

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Поспелихинская средняя общеобразовательная школа №2»
Поспелихинского района Алтайского края

Принято

На педагогическом совете

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Согласовано

Зам. директора по УВР
Г.Н.Пучкова

«31» августа 2023 г.

Утверждаю

Директор школы
Н.А.Проскурина
Приказ № 77

от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа
учебного предмета «Литература»
для 11 класса
среднего общего образования
на 2023 - 2024 учебный год**

Составитель: Мишенина С.Е.,
учитель русского языка и литературы

Поспелихинский район, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литература» для 11 класса составлена с учетом следующих нормативных документов и методических материалов:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями на 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.),

2. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.09.2020 N 59808),

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254,

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»,

5. Основной образовательной программой среднего общего образования ФГОС МКОУ «Поспелихинская СОШ № 2»,

6. Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, реализующих требования ФГОС НОО, ООО, СОО, ФГОС ОВЗ МКОУ «Поспелихинская СОШ № 2».

7. Примерной рабочей программой курса «Литература». Предметная линия учебников под ред. В.П.Журавлёва, Ю.В.Лебедева. 10-11 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ А.Н.Романова, Н.В.Шуваева; [под ред. В.П.Журавлёва, Ю.В.Лебедева]. - М.: Просвещение, 2019. - 112 с.

Данная рабочая программа рассчитана на 102 часа в год или

3 часа в неделю. Количество резервных часов: 0.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект:

1. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Под редакцией В.П.Журавлёва. - М.: Просвещение, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018.

2. Литература. Технологические карты уроков. 11 класс. учеб.пособие для общеобразоват. организаций: базовый уровень. В 2 Ч./ Н.В.Шуваева. - М.: Просвещение, 2017.

3. Беляева Н.В. Проверочные работы. 10-11 классы. - М: Просвещение, 2010

4. Русская литература XX века. 11 класс. Практикум/Под ред. В.П.Журавлёва. - М.: Просвещение, 2004,

включенный в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Цели и задачи обучения в 11 классе соответствуют целям обучения предмету, определенных ФГОС, а также указанным в авторской программе, и не противоречат целям и задачам реализации ООП СОО МКОУ «Поспелихинская СОШ №2»

Содержание рабочей программы и логика его изучения не отличается от содержания авторской программы. Рабочая программа предусматривает реализацию практической части авторской программы в полном объеме.

Тематическое планирование учебного предмета «Литература»

11 класс (102 часа, 3 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела	Количество часов		Контрольные работы	Часы развития речи
		Авторская программа	Рабочая программа		
1	Изучение языка художественной литературы	1	1		
2	Мировая литература рубежа XIX-XX веков	1	1		
3	Русская литература начала XX века	1	1		
4	И.А.Бунин	5	5		
5	А.И.Куприн	4	4		1
6	Творчество Л.Н.Андреева	1	1		
7	Творчество И.С.Шмелёва	1	1		
8	Творчество Б.К.Зайцева	1	1		
9	Творчество А.Т.Аверченко, Тэффи	1	1		
10	Творчество В.В.Набокова	1	1		
11	Особенности поэзии начала XX века	8	8		1
12	М.Горький	6	5		1
13	А.А.Блок	5	5		1
14	Новокрестьянская поэзия. Н.А.Клюев	1	1		
15	С.А.Есенин	5	5		
16	В.В.Маяковский	6	5		1
17	Литературный процесс 1920-х годов	6	6	1	
18	Общая характеристика литературы 1930-х годов	1	1		
19	А.П.Платонов	2	2		
20	М.А.Булгаков	6	6		1
21	М.И.Цветаева	2	2		
22	О.Э.Мандельштам	1	1		
23	А.Н.Толстой	2	2		
24	М.М.Пришвин	1	1		
25	Б.Л.Пастернак	2	2		
26	А.А.Ахматова	4	4		
27	Н.А.Заболоцкий	1	1		
28	М.А.Шолохов	7	6		1
29	Из мировой	1	1		

	литературы 1930-х годов				
30	А.Т.Твардовский	3	3		
31	Литература периода Великой Отечественной войны	1	1		
32	А.И.Солженицын	3	3		
33	Из мировой литературы. Э.Хемингуэй	1	1		
34	Полвека русской поэзии (поэзия послевоенного периода)	3	3		
35	Современность и "постсовременность" в мировой литературе	1	1		
36	Русская проза 1950-2000-х годов	9	9	1	
	Итого	105	102	2	7

В соответствии с календарным графиком сокращено 3 часа в разделах «М.Горький» - 1 ч., «В.В.Маяковский» - 1 ч., «М.А.Шолохов» - 1 ч.

**Календарно-тематический план
11 класс**

№ урока п/п	№ урока в разделе	Название раздела	Тема урока	Дата проведения	
				по плану	по факту
1	1	Изучение языка художественной литературы	Изучение языка художественной литературы. Анализ художественного текста.	04.09. 2023	
2	1	Мировая литература рубежа XIX-XX веков	Мировая литература рубежа XIX-XX веков.	05.09. 2023	
3	1	Русская литература начала XX века	Русская литература начала XX века.	06.09. 2023	
4	1	И.А.Бунин	Творчество И.А.Бунина. Изображение России в повести И.А.Бунина "Деревня"	11.09. 2023	
5	2		Образ греха в рассказе И.А.Бунина "Господин из Сан-Франциско"	12.09. 2023	
6	3		Кризис цивилизации в рассказе И.А.Бунина "Господин из Сан-Франциско"	13.09. 2023	
7	4		Тема любви в рассказах И.А.Бунина "Солнечный удар", "Тёмные аллеи", "Чистый понедельник"	18.09. 2023	
8	5		Новаторство романа И.А.Бунина "Жизнь Арсеньева"	19.09. 2023	
9	1	А.И.Куприн	А.И.Куприн. Мир духовный и мир цивилизованный в повести А.И.Куприна "Олеся"	20.09. 2023	
10	2		А.И.Куприн. "Поединок": автобиографический и гуманистический характер повести.	25.09. 2023	
11	3		Талант любви и тема социального неравенства в повести А.И.Куприна "Гранатовый браслет"	26.09. 2023	
12	4		<i>Р/р № 1. Контрольное сочинение по творчеству И.А.Бунина и А.И.Куприна</i>	27.09. 2023	
13	1	Творчество Л.Н.Андреева	Творчество Л.Н.Андреева	02.10. 2023	
14	1	Творчество И.С.Шмелёва	Творчество И.С.Шмелёва	03.10. 2023	
15	1	Творчество Б.К.Зайцева	Творчество Б.К.Зайцева	04.10. 2023	
16	1	Творчество А.Т.Аверченко, Тэффи	Творчество А.Т.Аверченко, Тэффи	09.10. 2023	
17	1	Творчество В.В.Набокова	Творчество В.В.Набокова	10.10. 2023	
18	1	Особенности поэзии начала XX	Серебряный век как литературно-эстетическая категория. Модернизм	11.10. 2023	

		века	поэзии Серебряного века.		
19	2		Символизм как литературное течение. В.Я.Брюсов как основоположник русского символизма.	16.10.2023	
20	3		Своеобразие художественного творчества К.Д.Бальмонта	17.10.2023	
21	4		Основные темы и мотивы лирики И.Ф.Анненского, Ф.Сологуба, А.Белого	18.10.2023	
22	5		Русский акмеизм и его истоки	23.10.2023	
23	6		Проблематика и поэтика лирики Н.С.Гумилёва	24.10.2023	
24	7		Футуризм как литературное течение модернизма. Лирика И.Северянина, В.Ф.Ходасевича	25.10.2023	
25	8		<i>Р/р № 2. Контрольное сочинение по произведениям поэтов Серебряного века.</i>	06.11.2023	
26	1	М.Горький	М.Горький: жизнь, творчество, личность. Ранние романтические рассказы М.Горького.	07.11.2023	
27	2		Рассказ М.Горького "Старуха Изергиль". Проблематика и особенности композиции произведения.	08.11.2023	
28	3		Пьеса М.Горького "На дне" как социально-философская драма. Система образов произведения.	13.11.2023	
29	4		Спор о назначении человека в пьесе М.Горького "На дне": "три правды" и их трагическое столкновение. Своеобразие публицистики и мемуарных очерков М.Горького.	14.11.2023	
30	5		<i>Р/р № 3. Контрольное сочинение по творчеству М.Горького.</i>	15.11.2023	
31	1	А.А.Блок	Жизнь, творчество, личность А.А.Блока. Темы и образы ранней лирики. "Стихи о Прекрасной Даме".	20.11.2023	
32	2		Тема "страшного мира" в лирике А.А.Блока.	21.11.2023	
33	3		Тема Родины и исторического пути России в лирике А.А.Блока.	22.11.2023	
34	4		Поэма А.А.Блока "Двенадцать": жанр, стиль, композиция и проблематика произведения.	27.11.2023	
35	5		<i>Р/р № 4. Контрольное сочинение по творчеству А.А.Блока.</i>	28.11.2023	
36	1	Новокрестьянская поэзия. Н.А.Клюев	Новокрестьянская поэзия. Н.А.Клюев: истоки и художественный мир поэзии Н.А.Клюева.	29.11.2023	

37	1	С.А.Есенин	С.А.Есенин. Жизнь, творчество, ранняя лирика поэта.	04.12.2023	
38	2		Тема Родины и природы в поэзии С.А.Есенина.	05.12.2023	
39	3		Тема любви в лирике С.А.Есенина.	06.12.2023	
40	4		Поэма С.А.Есенина "Анна Снегина": анализ лиро-эпического произведения.	11.12.2023	
41	5		Тема быстротечности человеческого бытия в лирике С.А.Есенина.	12.12.2023	
42	1	В.В.Маяковский	Жизнь и творчество В.В.Маяковского. Ранняя лирика поэта. Маяковский и футуризм.	13.12.2023	
43	2		Тема любви в поэзии В.В.Маяковского. Поэма В.В.Маяковского "Облако в штанах".	18.12.2023	
44	3		Тема революции в творчестве В.В.Маяковского.	19.12.2023	
45	4		Сатира В.В.Маяковского. Пьесы "Клоп", "Баня".	20.12.2023	
46	5		<i>Р/р № 5. Контрольное сочинение по творчеству С.А.Есенина, В.В.Маяковского.</i>	25.12.2023	
47	1	Литературный процесс 1920-х годов	Характеристика литературного процесса 1920-х годов. Обзор творчества А.М.Ремизова, Д.А.Фурманова, А.С.Серафимовича.	26.12.2023	
48	2		Творчество А.А.Фадеева . Проблематика и идейная сущность романа А.А.Фадеева "Разгром"	27.12.2023	
49	3		Тема революции и Гражданской войны в прозе И.Э.Бабея .		
50	4		Творчество Е.И.Замятина . Обзор романа-утопии "Мы".		
51	5		Творчество М.М.Зощенко .		
52	6		<i>К/р №1. Зачётная работа за 1-е полугодие.</i>		
53	1	Общая характеристика литературы 1930-х годов	Общая характеристика литературы 1930-х годов.		
54	1	А.П.Платонов	Жизнь, творчество, личность А.П.Платонова. Обзор повести "Сокровенный человек".		
55	2		Герои и проблематика повести А.П.Платонова "Котлован"		
56	1	М.А.Булгаков	Жизнь, творчество, личность М.А.Булгакова. Обзор романа "Белая гвардия", пьесы "Дни Турбиных"		
57	2		Сатира М.А.Булгакова. "Роковые яйца", "Собачье сердце" (обзор		

			произведений).		
58	3		История создания, проблематика, жанр и композиция романа М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита". Москва и москвичи. Воланд и его свита.		
59	4		Три мира в романе М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита". Система образов романа.		
60	5		Темы любви, творчества и вечности в романе М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита".		
61	6		<i>Р/р № 6. Контрольное сочинение по роману М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита".</i>		
62	1	М.И.Цветаева	М.И.Цветаева. Жизнь, творчество, личность. Основные темы творчества.		
63	2		Поэмы М.И.Цветаевой (урок-обзор).		
64	1	О.Э.Мандельштам	О.Э.Мандельштам. Жизнь, творчество, судьба поэта. Основные темы творчества.		
65	1	А.Н.Толстой	А.Н.Толстой. Жизнь и художественное наследие писателя. Обзор автобиографической повести "Детство Никиты", романа-эпопеи "Хождение по мукам".		
66	2		Тема русской истории в романе А.Н.Толстого "Пётр I".		
67	1	М.М.Пришвин	М.М.Пришвин. Жизнь, творчество, личность М.М.Пришвина. Обзор художественного наследия писателя.		
68	1	Б.Л.Пастернак	Жизнь и творчество Б.Л.Пастернака. Основные мотивы его поэзии.		
69	2		Роман Б.Л.Пастернака "Доктор Живаго". Человек, история и природа в произведении.		
70	1	А.А.Ахматова	Биография А.А.Ахматовой, основные вехи жизненного и творческого пути. Основные темы лирики.		
71	2		Поэзия женской души. Тема любви в лирике А.А.Ахматовой.		
72	3		Тема Родины в лирике А.А.Ахматовой.		
73	4		Поэмы А.А.Ахматовой (анализ поэм "Реквием", "Поэма без героя").		
74	1	Н.А.Заболоцкий	Жизнь, творчество, личность Н.А.Заболоцкого. Основная тематика лирических произведений.		
75	1	М.А.Шолохов	Жизнь, творчество, судьба М.А.Шолохова. "Донские рассказы" и "Лазоревая степь" как		

			новеллистическая предыстория эпопеи "Тихий Дон".		
76	2		М.А.Шолохов. "Тихий Дон" как роман-эпопея о всенародной трагедии на стыке эпох. История создания произведения, специфика жанра.		
77	3		Первая мировая война в изображении М.А.Шолохова. Изображение Гражданской войны на страницах романа М.А.Шолохова "Тихий Дон".		
78	4		Женские судьбы в романе М.А.Шолохова "Тихий Дон".		
79	5		Трагедия Григория Мелехова в романе М.А.Шолохова "Тихий Дон"(путь поиска правды героем).		
80	6		<i>Р/р № 7. Контрольное сочинение по роману-эпопее М.А.Шолохова "Тихий Дон".</i>		
81	1	Из мировой литературы 1930-х годов	О.Хаксли. "О дивный новый мир". О.Хаксли и Е.И.Замятин.		
82	1	А.Т.Твардовский	Биографические истоки творчества А.Т.Твардовского. Поэма "Страна Муравия".		
83	2		Поэма А.Т.Твардовского "Василий Тёркин".		
84	3		Лирика А.Т.Твардовского.		
85	1	Литература периода Великой Отечественной войны	Проза, поэзия, драматургия периода Великой Отечественной войны.		
86	1	А.И.Солженицын	А.И.Солженицын. Жизнь и судьба писателя. Своеобразие раскрытия лагерной темы в повести "Один день Ивана Денисовича".		
87	2		Малая проза А.И.Солженицына. Тема праведничества в рассказе "Матрёнин двор".		
88	3		А.И.Солженицын. "Архипелаг ГУЛАГ" - летопись страданий.		
89	1	Из мировой литературы. Э.Хемингуэй	Символический смысл повести Э.Хемингуэя "Старик и море".		
90	1	Полвека русской поэзии (поэзия послевоенного периода)	"Поэтическая весна". Лирика поэтов - участников Великой отечественной войны. (Обзор поэзии Л.Н.Мартынова, С.П.Гудзенко, А.П.Межирова, Ю.В.Друниной, Е.М.Винокурова).		
91	2		Русская советская поэзия 1960-1970-х годов: время "поэтического бума", период после "поэтического бума" (урок-обзор).		

92	3		Общая характеристика русской поэзии 1980-1990-х годов. Лирика И.А.Бродского .		
93	1	Современность и "постсовременность" в мировой литературе	Современность и "постсовременность" в мировой литературе.		
94	1	Русская проза 1950-2000-х годов	"Лейтенантская проза". В.П.Некрасов . "В окопах Сталинграда".		
95	2		"Деревенская проза". Обзор повестей Б.А.Можаева "Живой", В.И.Белова "Привычное дело".		
96	3		В.Г.Распутин : жизнь, творчество, личность. Проблематика повести "Прощание с Матёрой".		
97	4		В.М.Шукшин : жизнь, творчество, личность. Обзор литературного творчества.		
98	5		Творчество А.В.Вампилова . Анализ пьесы "Утиная охота".		
99	6		Творчество Ф.А.Абрамова . Проблематика повестей "Деревянные кони", "Пелагея", "Алька".		
100	7		Анализ повестей К.Д.Воробьёва "Убиты под Москвой", В.Кондратьева "Сашка", Е.И.Носова "Усвятские шлемоносцы"		
101	8		"Городская проза" Ю.В.Трифорова , А.Г.Битова , Вл.С.Маканина . Анализ повести Ю.В.Трифорова "Обмен".		
102	9			<i>К/р №2. Контрольная работа за курс 11 класса.</i>	

